

Notulen: Donateursvergadering
Datum: 15 november 2023
Plaats: Leeuwenbergh, Servaasbolwerk 1
Aanwezig: Presentielijst

Notulist: Saskia Poldervaart

1 **Opening**

De voorzitter Pieter Siebinga opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom. Hij geeft aan dat Jan Boerrigter (penningmeester) herstellende is, en dat Jan Bos de komende tijd interim penningmeester zal zijn. Jaap Reijnders zal de komende periode directeur Lisette Breedveld vervangen tijdens haar verlof. Hij stelt de bestuursleden Chantal Hakbijl, Anco Schut en Martin Boswinkel voor.

2 **Notulen van de donateursvergadering**

De notulen van 7 juli 2022 worden goedgekeurd en daarmee vastgesteld.

3 **Toelichting en bespreking bestuursverslag en jaarverslag 2022**

In 2022 was het een uitdaging om alle werkzaamheden en projecten te realiseren met de stijgende bouwkosten en de zeer moeilijk te vinden vakmensen. De belangrijkste ontwikkeling dit jaar was de oplevering van Filmtheater Slachtstraat binnen termijn en begroting. De voorzitter bedankt daarvoor oud-directeur Suzan te Brake en het UMF-team.

In december 2022 is afscheid genomen van Suzan te Brake en heeft Jaap Reijnders de rol van directeur ad interim vervuld. In 2023 heeft het UMF in Lisette Breedveld een nieuwe directeur gevonden.

Bestuursverslag

De voorzitter geeft kort aan hoe het UMF ervoor staat. De jaarrekening is gecontroleerd door een externe accountant en de verkorte versie wordt tijdens de vergadering doorgenomen. De uitgebreidere versie is terug te vinden op de website.

Jaarverslag 2022

De voorzitter loopt het jaarverslag en de balans door en geeft een korte toelichting op de cijfers. Hij vermeldt dat de Jacob Kerksteeg 25 is verkocht, een incidentele baat. Qua lasten is het UMF keurig binnen de bandbreedte gebleven.

4 **Toelichting op jaaroverzicht 2020 (uitgevoerde projecten)**

Directeur Lisette Breedveld heet alle aanwezigen van harte welkom op deze feestelijke bijeenkomst en stelt het UMF-team voor. Zij neemt de bezoekers mee in een aantal activiteiten in 2022, een jaar waarin zij nog geen directeur was. Ze geeft aan dat de credits hiervoor naar de oud directeur en het UMF-team gaan.

Een aantal hoogtepunten waren de Open Tuindagen, de Open Monumentendag, de presentatie door bestuurslid Anco Schut tijdens de Open Monumentendag, Het borduurproject Let's grow flowers not walls, en de tentoonstelling van fotograaf Maan Limburg in het Refectiehuis en het afscheid van Suzan te Brake in Filmtheater Slachtstraat. De directeur noemt een aantal projecten en werkzaamheden van het

afgelopen jaar. Zo is er geschilderd aan onder andere de Jacobijnenstraat en de Brigittenstraat. In de Pauwstraat wachtte een verrassing, we stuiten daar op twee verborgen keldergewelven, die geconsolideerd moest worden. Er is hard gewerkt aan de afbouwfase van onder meer inrichting van installaties in Filmtheater Slachtstraat en het Hoogt, waarbij we met trots kunnen vermelden dat we daar van energielabel G naar energielabel A++ zijn gegaan. Ook aan de bedrijfsruimtes aan het Hoogt is hard gewerkt, zo kon bijvoorbeeld na kleurhistorisch onderzoek het Kruideniersmuseum (Hoogt 10) worden teruggebracht in de juiste historische kleuren.

Jaarverslagen van de werkgroepen: Historisch Onderzoek, Tuincommissie Bruntenhoftuin en Utrechts Documentatiesysteem

5

Werkroep: Historisch Onderzoek

Ton Hooft neemt ons mee in de twee Steengoed publicaties van 2022. Hij start met *De Wulpstraat en omgeving in de Watervogelbuurt* (Steengoed 69). Lid van de werkgroep Historie Onderzoek Peter Beringen wandelde in zijn lunchpauze vaak in de Watervogelbuurt en vond hierin een mooi onderwerp voor onderzoek voor de Steengoed reeks. In de luwte staan hier de 22 huizen aan de Wulpstraat, in 1938 gebouwd voor *onvolledige gezinnen*, die gebaad waren bij een rustige omgeving. De huizen zijn in 1998 door de gemeente overgedragen aan het Utrechts Monumentenfonds.

Hij vervolgt met de Steengoed publicatie *De drie Papegaaijen, Kromme Nieuwegracht 84* (Steengoed 70), samengesteld door gastonderzoeker en schrijver Jan Bos. Na een publicatie over zijn eigen huis (Nieuwegracht 86) ging hij verder met onderzoek naar het huis van zijn burens, waar een interessante geschiedenis en bijzondere bewoners werden ontdekt.

De historische werkgroep bedankt oud-werkgroeplid Dirk van Sichem, die voor alle 71 Steengoed edities de historische tekeningen heeft gemaakt. Hij is opgevolgd door twee tekenaars die ook onderzoek gaan doen, Bert Poortman en Dominique Vermeulen. De werkgroep heeft in 2022 ook afscheid genomen van onderzoeker en eindredacteur Bert Aanstoot. Speciale dank voor oud-medewerker en zeer ervaren werkgroeplid Gé Veldhuijzen, die al jaren hard werkt aan de overdracht van het UMF archief naar het Utrechts Archief, een klus die veel omvangrijker en complexer bleek dan vooraf werd gedacht.

Werkgroep Tuincommissie Bruntenhoftuin

Marja Baltes, die al 20 jaar met plezier aan de tuin woont, neemt ons mee in de pracht van de Bruntenhof tuin. In vijftien schitterende foto's, die ze zelf gemaakt heeft, brengt ze de schoonheid van de tuin in de verschillende seizoenen mooi in beeld. Alle lof voor de energieke tuincommissie, gevormd door bewoners en een extern lid, die er al jaren voor zorgt dat de tuin er zo mooi bijstaat.

Werkgroep Utrechts Documentatiesysteem

Jean Penders is vandaag verhinderd, daarom blikt UMF-directeur Lisette Breedveld terug op de werkzaamheden van de werkgroep in 2022, waarin onder andere 40 foto's van panden aan de Kromme Nieuwegracht aanklikbaar zijn gemaakt, zodat iedereen deze panden digitaal kan bekijken.

Strategische agenda en uitdagingen voor 2024

- 6 Na het hartelijk bedanken voor de grote bijdrage die alle werkgroepleden ook het afgelopen jaar weer hebben geleverd aan het Utrechts Monumentenfonds neemt Lisette Breedveld de aanwezigen mee in de plannen voor het komende jaar.

Momenteel wordt gewerkt aan het Beleidsplan 2024 – 2027, het streven is dat dit plan dit jaar nog wordt vastgesteld door het bestuur.. Lisette geeft al een klein inkijkje in de plannen voor de periode 2024-2027. Het zwaartepunt zal komende jaren liggen op regulier onderhoud, waarbij goed gekeken wordt naar mogelijkheden om te verduurzamen. In de komende jaren gaan we onderzoeken hoe we nog meer steun kunnen krijgen voor het werk dat we doen, onder andere door het donateursbestand uit te breiden. De samenwerking met onze collega organisaties zal de komende jaren meer intensief worden om de kennis op het gebied van monumentenzorg te kunnen delen en elkaar te versterken.

Rondvraag

- 7
- Een donateur geeft aan dat ze een mooie wervingscampagne heeft gezien voor *De Groene Amsterdammer* waar in het bestaande abonneebestand een wervingsactie is opgezet om meer jonge mensen aan zich te binden. De voorzitter en de directeur bedanken haar hartelijk voor deze tip, ook het UMF wil graag jonge mensen aan zich binden.
 - Een donateur geeft aan dat ook dat Bruntenhoftuin een PR functie voor nieuwe donateurs vervuld. De vraag *'hoe kom je aan zo'n mooi huisje aan deze tuin'* krijgen de bewoners van de Bruntenhof geregeld.
 - Een donateur vraagt hoeveel donateurs er zijn, dat zijn er 2500.
 - Een donateur vraagt of er door het Utrechts Monumentenfonds gekeken wordt naar nieuw te verwerven monumenten, wellicht samen met collega instellingen als Stadsherstel? Deze gebouwen hebben immers ook de interesse van vermogende particulieren, kan het UMF een aankoop doen? De voorzitter geeft aan dat het Fonds liquide is, en indien nodig snel kan schakelen als er een interessant pand voorbij komt.
 - Een donateur vraagt of er woningen die onder sociale huur vallen vrijkomen bij het Utrechts Monumentenfonds, of dat de sociale huur alleen voor zittende huurders is en dat vrijkomende panden vrije sector worden. De directeur geeft aan dat ca. de helft van de UMF panden sociale huur betreft, De meeste panden die vrijkomen zijn vrije sector woningen, mensen die sociale huur hebben blijven langer zitten. De directeur en de voorzitter geven aan dat het UMF ernaar blijft streven om ca. de helft in de sociale sector te blijven verhuren.

De vergadering wordt afgesloten en de aanwezigen worden uitgenodigd voor het lopen van een stadswandeling, aangeboden door Vereniging Oud-Utrecht.